Ain't Going Down

48 count / 2-wall
medium

Choreographie: Unbekannt

Musik: „Ain't Going Down" by Garth Brooks (172 BPM)

1 – 8 HEEL + TOE
1, 2 RFFe 2x vorne auftippen
3, 4 RFSp 2 x hinten auftippen
5, 6 RFFe vorne auftippen und RFSp hinten auftippen
7, 8 RFFe vorne auftippen und RFSp hinten auftippen

9 – 16 STOMP, TOUCH, STEP, STOMP, TOUCH, STOMP, TOUCH STEP
1, 2 RF neben LF aufstampfen und LFSp links auftippen
3, 4 LF neben RF absetzen und RF neben LF aufstampfen
5, 6 LFSp links auftippen und LF neben RF aufstampfen
7, 8 RFSp rechts auftippen und RF neben LF absetzen

17 – 24 STEP HEEL, STEP TOUCH, 3X
1, 2 LF Schritt zurück und RFFe vorne auftippen (nach hinten lehnen)
3, 4 RF Schritt zurück (wieder aufrichten) und LF neben RF auftippen
5 auf dem LF etwas nach hinten hüpfen und RFFe vorne auftippen
6 mit beiden Füssen wieder in Ausgangsposition hüpfen
7 auf dem LF etwas nach hinten hüpfen und RFFe vorne auftippen
8 mit beiden Füssen wieder in Ausgangsposition hüpfen (Gewicht RF)

25 – 32 STEP ¼ TURN, STOMP X2, 2X
1, 2 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht RF)
3, 4 LF neben RF aufstampfen und RF neben LF aufstampfen
5, 6 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (Gewicht RF)
7, 8 LF neben RF aufstampfen und RF neben LF aufstampfen

33 – 40 LOCK STEP DIAG. WITH SCUFF, GRAPEVINE WITH TOUCH
1, 2 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und R F hinter dem LF einkreuzen
3, 4 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und R F starker Bodenstreifen nach vorne
5, 6 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

41 – 48 GRAPEVINE WITH STOMP, STEP ½ TURN X2
1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen
5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF)
7, 8 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF)

Tanz beginnt wieder von vorne

Viel Spass.....